

Тернопільська обласна рада  
Департамент освіти і науки Тернопільської обласної  
військової адміністрації  
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія  
ім. Тараса Шевченка

Кафедра педагогіки, психології та соціальної роботи



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор з навчально-педагогічної  
роботи *Марія Боднар* Марія БОДНАР

«01» вересня 2025 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ПСИХОЛОГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У**  
**ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ**

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Галузь знань А Освіта

Спеціальність А4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Мистецтво. Музичне  
мистецтво).

Робоча програма навчальної дисципліни «Психологія педагогічної діяльності в закладах освіти» : для студентів з галузі знань А Освіта спеціальністю А 4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво). Кременець, 2025. 24 с.

**Розробник:** Новак Тетяна Віталіївна, доцент кафедри педагогіки, психології та соціальної роботи, кандидат педагогічних наук, доцент.

Робочу програму навчальної дисципліни схвалено на засіданні кафедри педагогіки, психології та соціальної роботи.

Протокол №1 від 01.09.2025 року

В. о. зав. кафедри



Маріанна ЯРОЩУК

## 1. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента	
		Денна форма здобуття освіти	Заочна форма здобуття освіти
Кількість кредитів – <b>3</b>	Галузь знань А Освіта	Нормативна	
Загальна кількість годин – <b>90</b>	Спеціальність: А 4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)  Освітньо-професійна програма Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)	Рік підготовки	
Змістових модулів – <b>3</b>		I	I
Індивідуальне навчально-дослідне завдання – <b>1</b>		Семестр	
		II	II
Тижневих годин для денної форми здобуття освіти: аудиторних – <b>2</b>  Самостійної роботи студента – <b>4,6</b>	Освітній рівень: другий (магістерський)	Лекції	
		12 год.	4 год.
		Практичні, семінарські	
		12 год.	6 год.
		Лабораторні	
		-	
Самостійна робота			
66 год.	80 год.		
Форма контролю: залік			

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить (%):

для денної форми навчання – 26,7/73,3

для заочної форми навчання – 11,1/88,9

## 2. Мета та завдання освітнього компонента

Метою навчальної дисципліни «Психологія педагогічної діяльності в закладах освіти» є ознайомлення здобувачів освіти другого (магістерського) рівня спеціальності А 4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) з основними закономірностями, принципами та психологічними механізмами педагогічної діяльності в освітньому середовищі музичної освіти. Дисципліна спрямована на формування здатності майбутніх педагогів ефективно застосовувати психологічні знання для організації освітнього процесу, розвитку учнів та створення безпечного, інклюзивного і підтримуючого освітнього середовища у сфері музичного навчання.

У процесі викладання передбачається:

- з'ясування психологічних основ професійної діяльності музичного педагога;
- розкриття особливостей педагогічного спілкування та взаємодії з учнями, батьками та колегами у музичному навчанні;
- аналіз чинників, що впливають на емоційний стан, мотивацію та професійну самореалізацію педагога;
- опрацювання питань психологічного супроводу учнів різного віку, у тому числі тих, що мають особливі освітні потреби;
- формування навичок створення сприятливого психолого-педагогічного клімату, запобігання конфліктам і професійному вигоранню;
- розвиток компетентностей в організації освітнього процесу в інклюзивному музичному середовищі.

Зміст дисципліни охоплює як теоретичні основи психології педагогічної діяльності, так і практичні підходи до забезпечення психологічного благополуччя всіх учасників освітнього процесу у сфері музичної освіти. Особлива увага приділяється професійному розвитку, самопізнанню та саморефлексії педагога, формуванню емоційної компетентності та навичок емоційної регуляції, засвоєнню технологій ефективної комунікації та співпраці в педагогічному колективі, а також розвитку психологічної готовності до роботи в умовах сучасного освітнього середовища, зокрема інклюзивного.

Викладання дисципліни здійснюється з урахуванням попередніх знань магістрантів із загальної психології, педагогічної психології, психології розвитку, соціальної психології, психології особистості, психології спілкування, психологічного консультування, психодіагностики, основ інклюзивної освіти та менеджменту освіти. Програма спрямована на формування у майбутніх учителів мистецтва, музичного мистецтва цілісного розуміння психологічних основ педагогічної діяльності та готовності реалізовувати принципи гуманістичного, інклюзивного та особистісно орієнтованого підходів у професійній практиці.

У результаті вивчення освітнього компоненту здобувач освіти повинен оволодіти такими **компетентностями**:

<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність здобувача розв'язувати складні освітні завдання та проблеми у галузі загальної середньої мистецької освіти, що передбачає інноваційну діяльність, проведення науково-педагогічних досліджень сучасних проблем музичної педагогіки та характеризується комплексністю і невизначеністю умов організації освітнього процесу.
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p>ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях</p> <p>ЗК 3. Здатність планувати та управляти освітньою діяльністю, забезпечувати й оцінювати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК 4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 10. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.</p>
<b>Фахові компетентності (ФК)</b>	<p>ФК 3. Здатність до поглиблення мистецько-педагогічних і психологічних знань необхідних для навчання мистецтву з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей здобувачів освіти; розуміння предметної області та професійної діяльності.</p> <p>ФК 4. Здатність розв'язувати психолого-педагогічні проблеми в освітньому й інклюзивному середовищах, забезпечуючи сприятливий психологічний клімат.</p> <p>ФК 9. Здатність організовувати, керувати та ефективно проводити репетиційний процес у дитячих музичних колективах з урахуванням вікових, психологічних та музичних особливостей; формувати емоційно-ціннісне ставлення до музичного мистецтва та сприяти творчому самовираженню учасників колективу.</p> <p>ФК 14. Здатність до конструктивної взаємодії з учасниками освітнього процесу, зокрема до ефективного педагогічного спілкування, налагодження партнерських відносин, створенню позитивного психологічного клімату в навчальному середовищі.</p> <p>ФК 15. Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати потреби, перспективи та наявні ресурси для професійного розвитку впродовж життя.</p>

Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти сформульований у термінах **програмних результатів навчання**:

<b>Програмні результати навчання (ПРН)</b>	<p>ПРН 6. <i>Описує</i> показники якості педагогічної діяльності, <i>аналізує</i> можливі впливи на них внутрішніх і зовнішніх чинників, <i>визначає</i> індивідуальні професійні потреби, шляхи покращення власної педагогічної майстерності, <i>обирає</i> ресурси для професійного розвитку впродовж життя.</p> <p>ПРН 13. <i>Демонструє</i> уміння конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу, керуючись принципами толерантності, творчо-мистецького діалогу, співпраці та взаємоповаги до іншої думки; <i>дотримується</i> умов функціонування інклюзивного освітнього середовища.</p> <p>ПРН 16. Критично <i>оцінює</i> особистісно-професійний потенціал, власну педагогічну майстерність, <i>обирає</i> ресурси для професійного розвитку впродовж життя.</p>
--	---

### **3. Програма освітнього компонента**

#### **Змістовий модуль I. Особливості організації професійної діяльності сучасного педагога**

##### **Тема 1. Психологічна структура педагогічної діяльності в закладах освіти**

Педагогічна діяльність формується на основі педагогічної освіти та специфіки професійної роботи. Педагогічні здібності, вміння та навички, необхідні для ефективної взаємодії з учнями та колегами. Структура педагогічної діяльності: планування, організацію, управління та оцінювання освітнього процесу. Професійна спрямованість особистості: цінності, мотивацію та орієнтацію майбутнього педагога на результативну та гуманістично спрямовану педагогічну практику. Психологічна характеристика педагогічної майстерності включає рівень професійної компетентності, володіння стилями педагогічної діяльності та педагогічним тактом, що забезпечує ефективну взаємодію з учнями та підтримку позитивного мікроклімату в освітньому середовищі.

##### **Тема 2. Педагог як суб'єкт педагогічної діяльності**

Особистість майбутнього педагога, готовність до професійної діяльності. Професійно значущі якості: відповідальність, комунікативні навички, емоційну стійкість, здатність до саморегуляції. Індивідуальний стиль діяльності проявляється у способах планування, організації та взаємодії з учнями. Педагогічне спілкування, ефективна комунікація в освітньому процесі, педагогічне сприйняття формує розуміння потреб учнів, специфіка педагогічного мислення, розв'язанню освітніх і виховних завдань. Розвиток творчих здібностей підвищує гнучкість та інноваційність педагогічної практики.

##### **Тема 3. Професійна підготовка й особистісний розвиток педагога**

Професійні функції майбутнього педагога: планування освітнього процесу, організацію освітньої діяльності, педагогічний контроль та оцінювання результатів. Професіограма, вимоги до знань, умінь, особистісних якостей і професійних компетентностей. Формування педагогічної самосвідомості (Я-концепції), усвідомлення власних професійних цілей, цінностей, мотивів та рівня готовності до педагогічної діяльності. Особистісний розвиток, робота над власною професійною ідентичністю, підвищенням рівня педагогічної компетентності, готовності до

творчого та адаптивного вирішення професійних завдань, а також формування стійкості до професійних викликів і стресових ситуацій.

## **Змістовий модуль II. Психолого-педагогічні особливості організації педагогічної діяльності в закладах освіти**

### **Тема 4. Педагогічна діяльність в різних освітніх системах**

Мотивація педагогічної діяльності: внутрішні та зовнішні стимули, які спонукають педагога до ефективної роботи. Контроль і оцінка знань забезпечують формування освітніх компетентностей і підтримують навчальний процес. Стили педагогічної діяльності визначають спосіб взаємодії з учнями та колегами, педагогічне сприйняття формує чутливість до потреб учнів, а педагогічне мислення та рефлексія забезпечують усвідомлене планування та корекцію навчальної роботи. Психологічний аналіз діяльності допомагає визначати ефективність методів навчання, педагогічний такт і авторитет підтримують довіру та позитивний мікроклімат у колективі. Формування педагогічної майстерності поєднує професійні знання, досвід і творчий підхід. Емоції впливають на взаємодію з учнями, а інноваційні та дистанційні технології забезпечують адаптивність та інтерактивність навчання.

### **Тема 5. Педагогічне спілкування. Профілактика професійного вигорання**

Взаємодія суб'єктів освітнього процесу. Вплив взаємодії на навчальну діяльність. Педагогічне спілкування як форма взаємодії суб'єктів освітнього процесу. Особливості вербальних і невербальних засобів спілкування. «Бар'єри» в педагогічній взаємодії. Визначення і загальна характеристика утрудненого спілкування. Специфіка психологічної культури вчителя. Стили педагогічного керівництва. Поняття про індивідуальний стиль педагогічної діяльності. Психологічні особливості педагогічного колективу. Ефективність діяльності педагогічного колективу. Синдром вигорання як показник професійної дезадаптації вчителя. Основні характеристики, фази і симптоми синдрому емоційного вигорання.

Основи саморегуляції в професійній діяльності, профілактика професійного та емоційного вигорання, відновлення особистого ресурсу, управління конфліктами в освітньому процесі. Психологічна підтримка: консультації, тренінги з релаксації та управління стресом, баланс роботи та життя, командна взаємопідтримка, визнання досягнень. Мотивація до професійного розвитку: курси, тренінги, обмін досвідом, участь у прийнятті

рішень, стимулювання інновацій, участь у професійних спільнотах та менторських програмах.

### **Тема 6. Творчість в педагогічній діяльності**

Творчість у педагогічній діяльності проявляється у використанні нових підходів, нестандартних рішень та методів навчання. Мотивація та емоції стимулюють креативність і впливають на здатність до генерації ідей. Креативність поєднується з інтелектом і допомагає виявляти обдарованість у дітей. Методи розвитку творчих здібностей включають мозкову атаку, розвиваючі ігри та інтерактивні вправи. Сучасний педагог діє як агент змін, впроваджує інновації, стимулює самостійність учнів і розвиває їхню креативність у освітньому процесі.

## **Змістовий модуль III. Психолого-педагогічна підтримка суб'єктів освітнього процесу**

### **Тема 7. Профілактика професійного вигорання та мотивація педагогів до організації та удосконалення професійної діяльності в закладах освіти**

Основи саморегуляції в професійній діяльності, профілактика професійного та емоційного вигорання, відновлення особистого ресурсу, управління конфліктами в освітньому процесі. Психологічна підтримка: консультації, тренінги з релаксації та управління стресом, баланс роботи та життя, командна взаємопідтримка, визнання досягнень. Мотивація до професійного розвитку: курси, тренінги, обмін досвідом, участь у прийнятті рішень, стимулювання інновацій, участь у професійних спільнотах та менторських програмах.

### **Тема 8. Тренінгові технології в роботі педагога**

Види та значення тренінгів у сучасній педагогічній практиці. Методи: рольові ігри, дискусії та дебати, групова робота, мозковий штурм. Вплив тренінгових технологій на мотивацію, зацікавленість та самовпевненість учнів. Індивідуалізація навчання та адаптація до потреб учнів. Оцінювання ефективності та зворотний зв'язок. Виклики та рекомендації щодо впровадження тренінгових технологій.

### **Тема 9. Психолого-педагогічна підтримка в кризових ситуаціях**

Значення підтримки в умовах кризи (війна, евакуація, травматичні події). Типи кризових ситуацій та їх вплив на дітей, педагогів і батьків.

Виявлення ознак стресу та травми, методи зменшення тривожності (арт-терапія, створення безпечного середовища, психологічні ігри). Підтримка педагогів і батьків через тренінги, консультації та групи взаємопідтримки. План дій у кризових ситуаціях: розподіл ролей, створення кризового плану, аналіз кейсів та рольові ігри, доступ до психологічних ресурсів і служб підтримки.

## **Змістовий модуль IV. Організація роботи в інклюзивному освітньому середовищі**

### **Тема 10. Принципи та законодавче забезпечення інклюзивної освіти**

Інклюзивна освіта ґрунтується на принципах доступності, рівності та підтримки різноманітності. Вона передбачає створення умов, за яких кожна дитина має рівний доступ до навчання та розвитку. Педагог та керівник закладу відіграють ключову роль у забезпеченні цих умов, сприяють формуванню позитивного ставлення до дітей з особливими освітніми потребами та підтримують їхні індивідуальні потреби. Законодавча база України регламентує права дітей на освіту, стандарти інклюзивного навчання та обов'язки закладів освіти щодо організації інклюзивного середовища.

### **Тема 11. Організація інклюзивного освітнього середовища**

Організація інклюзивного середовища включає адаптацію освітніх програм, методик і матеріалів під потреби дітей з ООП. Створюється безпечний і доступний простір, що забезпечує комфортне навчання та соціалізацію. Педагог планує і керує інклюзивною групою, організовує інтегровані заняття, навчальні ігри та проекти. Використовуються сучасні технології та інтерактивні методики, такі як STEM-проекти, сенсорні матеріали та арт-терапія. Оцінювання ефективності інклюзивного середовища допомагає відстежувати розвиток дітей та формувати навички співпраці і взаємоповаги в групі.

### **Тема 12. Психолого-педагогічна підтримка та взаємодія з командою і батьками**

Психолого-педагогічна підтримка дітей з ООП включає індивідуальні та групові методи для забезпечення емоційного благополуччя та розвитку соціальних навичок. Координація роботи команди фахівців дозволяє створити єдину систему підтримки, у яку входять педагоги, психологи, логопеди, дефектологи та асистенти. Важливим елементом є співпраця з батьками, що реалізується через консультації, тренінги та інформування про прогрес і потреби дитини. Моніторинг розвитку дітей дозволяє оцінювати

ефективність освітніх стратегій та коригувати їх. Практичні кейси та рольові ігри допомагають педагогам і батькам відпрацювати ефективну взаємодію, спрямовану на підтримку та розвиток дітей.

#### 4. Структура освітнього компоненту

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин										
	денна форма здобуття освіти					заочна форма здобуття освіти					
	усього	у тому числі				усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд		с.р.	л	п	лаб	інд
1	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	
<b>Змістовий модуль I. Особливості організації професійної діяльності сучасного педагога</b>											
1. Психологічна структура педагогічної діяльності в закладах освіти	6	1	1			4	8		1		7
2. Педагог як суб'єкт освітньої діяльності	6	1	1			4	8	-			8
3. Професійна підготовка і особистісний розвиток педагога	8	1	1			6	9		1		8
<b>Змістовий модуль II. Психолого-педагогічні особливості організації педагогічної діяльності в закладах освіти</b>											
4. Педагогічна діяльність в різних освітніх системах	6	1	1			4	8	1			7
5. Педагогічне спілкування	8	1	1			6	7				7
6. Творчість в педагогічній діяльності	8	1	1			6	8		1		7

<b>Змістовий модуль III. Психолого-педагогічна підтримка суб'єктів освітнього процесу в закладах освіти</b>												
7. Профілактика професійного вигорання та мотивація педагогів до організації та удосконалення професійної діяльності в закладах освіти	8	1	1			6	8	1	1			6
8. Тренінгові технології в роботі педагога	8	1	1			6	8	1	1			6
9. Психологічна підтримка суб'єктів освітнього процесу	8	1	1			6	6					6
<b>Змістовий модуль IV. Організація роботи в інклюзивному освітньому середовищі</b>												
Тема 10. Принципи та законодавче забезпечення інклюзивної освіти	8	1	1			6	6					6
Тема 11. Організація інклюзивного освітнього середовища	8	1	1			6	7	1				6
Тема 12. Психолого-педагогічна підтримка та взаємодія з командою і батьками	8	1	1			6	7		1			6
<b>Всього</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>12</b>			<b>66</b>	<b>90</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			<b>80</b>

## 5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (д.ф.)	Кількість годин (з.ф.)
1.	Психологічна структура педагогічної діяльності в закладах освіти	1	1
2.	Педагог як суб'єкт освітньої діяльності	1	
3.	Професійна підготовка і особистісний розвиток педагога	1	1
4.	Педагогічна діяльність в різних освітніх системах	1	
5.	Педагогічне спілкування	1	
6.	Творчість в педагогічній діяльності	1	1
7.	Профілактика професійного вигорання, мотивація педагогів до удосконалення освітнього та організаційного процесу у закладах освіти	1	1
8.	Тренінгові технології в роботі педагога	1	1
9.	Психологічна підтримка суб'єктів освітнього процесу в закладах освіти	1	1
10.	Принципи та законодавче забезпечення інклюзивної освіти	1	
11.	Організація інклюзивного освітнього середовища	2	
12.	Психолого-педагогічна підтримка та взаємодія з командою і батьками	1	1
<b>Всього</b>		<b>12</b>	<b>6</b>

### Методичні рекомендації до проведення практичних занять

*Мета практичних занять* – розширення у студентів інформування до загальної проблематики курсу, навчання особливостям організації освітнього процесу в закладах освіти з дотриманням психолого-педагогічних принципів.

На практичних заняттях студенти проявляють самостійність та творчу активність, спрямовану на розширення та деталізацію знань, здобутих на лекціях, а також придбають вміння висловлювати особистісну точку зору та аргументувати її.

Студенти беруть активну участь у семінарсько-практичних заняттях, пізнають самих себе, аналізують особливості психолого-педагогічної діяльності. Підбирають відповідні вправи, ігри та методи створення позитивного психологічного клімату в колективі, розробляють власні тренінги та проводять їх у групі.

## **Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на семінарських та практичних заняттях**

1 бал – магістрант має поверхові знання з основ психології педагогічної діяльності, частково розуміє навчальний матеріал, не вміє застосовувати знання на практиці; аналіз педагогічних ситуацій поверховий, висновки нечіткі або неповні.

2 бали – магістрант виявляє недостатні знання та розуміння основних положень психології педагогічної діяльності; відповідає непослідовно, з помилками; частково відтворює навчальний матеріал, може висловити власну думку, але не завжди її обґрунтовує; уміє застосовувати знання у типових педагогічних ситуаціях за зразком, користується додатковими джерелами.

3 бали – магістрант володіє достатньо повними знаннями, логічно і послідовно висвітлює навчальний матеріал, уміє аналізувати педагогічні явища, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, робити обґрунтовані висновки; здатен самостійно опрацьовувати матеріал, аналізувати педагогічні ситуації, висловлювати рецензії на відповіді колег.

4 бали – магістрант володіє глибокими знаннями та розумінням психології педагогічної діяльності, застосовує їх у нестандартних професійних ситуаціях; уміє визначати тенденції розвитку педагогічних процесів, критично оцінює педагогічні підходи, робить аргументовані висновки; самостійно планує навчальну діяльність, підбирає методи, вправи та техніки для роботи з педагогами й учнями; здатен до розроблення та реалізації власного тренінгу чи навчального проекту.

5 балів – магістрант демонструє системні, глибокі знання та високий рівень професійної компетентності; творчо і критично мислить, здатний до науково-практичного аналізу педагогічних процесів; самостійно розробляє, проводить і аналізує тренінги та практичні заняття психологічного спрямування; ефективно організовує групову взаємодію, створює позитивний психологічний клімат, проявляє лідерство, ініціативу, професійну рефлексію та відповідальність у педагогічній діяльності.

### **6. Самостійна робота**

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (д.ф)	Кількість годин (з.ф.)
1	Професійна спрямованість особистості вчителя. Психологічна характеристика педагогічної майстерності і стилів педагогічної діяльності. Педагогічний такт.	5	6
2	Психологія педагогічної саморегуляції.	5	6

	Індивідуальний стиль діяльності вчителя.		
3	Професійна (педагогічна) самосвідомість (Я - концепція) вчителя.	6	6
4	Роль емоцій та почуттів в ефективній організації педагогічної діяльності.	6	6
5	Синдром вигорання як показник професійної дезадаптації вчителя. Основні характеристики, фази і симптоми синдрому емоційного вигорання.	6	7
6	Сучасний вчитель як провідник змін у концепції НУШ. Вчитель нового покоління.	5	7
7	Шляхи та методи поповнення власного ресурсу.	4	7
8	Використання квестів у практичній діяльності педагогів.	6	7
9	Психологічна підтримка суб'єктів освітнього процесу в умовах війни в Україні.	6	7
10	Принципи та законодавче забезпечення інклюзивної освіти	4	7
11	Організація інклюзивного освітнього середовища	6	7
12	Психолого-педагогічна підтримка та взаємодія з командою і батьками	6	7
Разом		<b>66 год.</b>	<b>80 год.</b>

### **Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів при виконанні самостійної роботи**

1 бал – здобувач вищої освіти виявляє поверхові знання основ психології педагогічної діяльності, може назвати лише окремі елементи освітнього процесу, частково орієнтується у психолого-педагогічних особливостях учнів або принципах взаємодії між учителем, учнем і колективом; матеріал відтворює непослідовно.

2 бали – магістрант частково розрізняє основні поняття дисципліни, може описати окремі методи педагогічної комунікації чи мотивації навчання, але робота містить неточності; знання обмежені рівнем відтворення.

3 бали – здобувач вищої освіти володіє базовими знаннями психології педагогічної взаємодії, уміє застосовувати їх у стандартних освітніх ситуаціях (наприклад, при плануванні уроку чи виховного заходу), поверхово аналізує поведінку учнів, педагогічні впливи та мотиваційні чинники.

4 бали – магістрант відтворює ключові поняття і принципи дисципліни (педагогічна комунікація, емоційна компетентність, рефлексія), здатний застосовувати елементарні методи психологічної підтримки, частково

володіє навичками планування педагогічних дій, однак робить несистемні висновки.

5 балів – здобувач вищої освіти установлює взаємозв'язки між поняттями, явищами та методами педагогічної діяльності, уміє застосовувати знання для аналізу педагогічних ситуацій, частково використовує методики розвитку емоційного інтелекту, мотивації або профілактики професійного вигорання.

6 балів – магістрант володіє достатньо глибокими знаннями, уміє застосовувати їх у нестандартних освітніх ситуаціях (наприклад, у кризовій підтримці учня, у роботі з педагогічним колективом), робить аргументовані висновки, користується науковими джерелами для обґрунтування своїх рішень.

7 балів – здобувач вищої освіти здатний критично мислити, аналізувати тенденції педагогічного процесу, виявляє протиріччя в комунікації, самостійно визначає цілі педагогічної діяльності, розробляє власні підходи до взаємодії в освітньому середовищі, враховує індивідуальні особливості учасників освітнього процесу.

8 балів – магістрант демонструє міцні знання, володіє методиками організації психологічно безпечного середовища в закладі освіти, уміє проводити тренінги, семінари, інтерактивні заняття, застосовує психологічні принципи ефективного педагогічного спілкування та розвитку емоційної стійкості педагогів.

9 балів – здобувач вищої освіти демонструє системні знання і навички, уміє самостійно розробляти й реалізовувати психологічно орієнтовані освітні проекти, володіє методами аналізу і прогнозування педагогічних ситуацій, використовує наукові підходи до оцінки ефективності педагогічної діяльності.

10 балів – магістрант виявляє високий рівень професійної майстерності, творчо інтегрує знання психології та педагогіки у власну діяльність, самостійно планує, організовує і проводить тренінги, освітні заходи, розробляє інноваційні проекти, спрямовані на розвиток педагогічної культури, психологічної стійкості та ефективної комунікації в закладах освіти; демонструє готовність до управлінської, тренерської й дослідницької діяльності.

## **7. Індивідуальні навчально-дослідні завдання**

(розробка власного творчого проекту за обраною тематикою, відповідно до змісту дисципліни, проведення його зі студентами, педагогічним колективом, батьками та дітьми).

Магістрант виконує індивідуальне навчально-дослідне завдання у формі власного творчого проекту, який відповідає змісту дисципліни та демонструє розуміння психологічних механізмів і закономірностей педагогічної діяльності в сучасному закладі освіти.

Проект може бути реалізований у роботі зі студентами, педагогічним колективом, керівниками освітніх закладів, батьками або дітьми, залежно від обраної теми, професійних інтересів і напрямів діяльності магістранта.

**Мета завдання:**

- поглибити практичне розуміння психологічних аспектів педагогічної взаємодії в освітньому середовищі;
- розвинути вміння аналізувати, планувати, організовувати та рефлексувати власну педагогічну діяльність;
- сформуванню здатність застосовувати психологічні знання для підвищення ефективності освітнього процесу.

**Орієнтовна тематика проєктів:**

1. Психологічні умови ефективної педагогічної взаємодії в закладі освіти.
2. Формування емоційного інтелекту педагога як складової професійної компетентності.
3. Психологічна готовність педагога до роботи в умовах інклюзивної освіти.
4. Профілактика професійного вигорання серед педагогічних працівників.
5. Психологічні чинники мотивації навчальної діяльності учнів.
6. Психологічна підтримка педагогічного колективу в умовах реформування освіти.
7. Використання арт-терапевтичних технік у професійній діяльності педагога.
8. Розвиток педагогічної рефлексії як умови професійного самовдосконалення.
9. Формування безпечного психологічного середовища в закладі освіти.
10. Розвиток комунікативної культури педагога як чинник ефективної взаємодії.
11. Лідерство в освітньому середовищі: психологічні аспекти.
12. Психологічна підтримка дітей із сімей військовослужбовців у навчальному процесі.
13. Використання тренінгових методик у підвищенні психологічної компетентності педагогів.
14. Психологічні особливості педагогічного наставництва та тьюторства.
15. Психологічна адаптація молодих педагогів у колективі.
16. Управління емоціями в педагогічній діяльності.
17. Вплив ціннісних орієнтацій педагога на педагогічну взаємодію.
18. Психологічна підтримка батьків у формуванні освітнього середовища дитини.
19. Психологічна культура керівника закладу освіти.
20. Формування професійної ідентичності педагога в умовах змін.

### **Форма представлення результатів:**

- опис проєкту з теоретичним обґрунтуванням і практичним планом реалізації;
- проведення практичної частини (тренінгу, майстер-класу, семінару, консультації, психоедукаційного заняття);
- аналіз результатів і самооцінка власної діяльності;
- коротка презентація або захист проєкту перед групою чи викладачем.

### **Критерії оцінювання індивідуальних навчально-дослідних завдань (ІНДЗ)**

#### **Критерії оцінювання:**

- актуальність і практична значущість теми;
- наукове обґрунтування та логічність структури;
- інноваційність і творчий підхід;
- глибина аналізу й узагальнення результатів;
- рівень самостійності виконання;
- практичний результат і можливість застосування в освітньому процесі;
- здатність до рефлексії та самооцінки власної діяльності.

### **Бальна шкала оцінювання навчальних досягнень магістрантів (відповідно до виконання індивідуальних навчально-дослідних проєктів)**

**1 бал** – початковий рівень знань, механічне відтворення матеріалу без розуміння його змісту; проєкт не має логічної структури, відсутні власні висновки чи приклади з педагогічної практики.

**2 бали** – фрагментарні знання, поверхове розуміння теми; проєкт виконано частково, присутні помилки в інтерпретації понять психології педагогічної діяльності; здобувач виявляє первинний інтерес, але не вміє самостійно застосувати матеріал.

**3 бали** – засвоєно близько половини навчального матеріалу; здобувач може коротко описати явища (наприклад, емоційне вигорання чи педагогічну комунікацію), але без пояснення причин та взаємозв'язків; проєкт має описовий характер.

**4 бали** – здобувач розуміє основні положення психології педагогічної діяльності, але робить неточності у висновках; проєкт містить окремі правильні ідеї без достатнього наукового обґрунтування; відповіді непослідовні.

**5 балів** – демонструє стійкі навички роботи з матеріалом, може формулювати поняття, наводити приклади педагогічних ситуацій; проєкт має

логічну структуру, частково реалізовано власні пропозиції; використовуються наочні чи інтерактивні елементи.

**6 балів** – розуміє основні концепції дисципліни, поверхово аналізує педагогічні процеси, робить часткові висновки, застосовує знання на практиці (наприклад, під час планування тренінгу для педагогів або моделі психологічної підтримки учнів).

**7 балів** – самостійно відтворює навчальний матеріал, використовує додаткові джерела, планує частину етапів власного проєкту; результати діяльності логічно пов'язані з теоретичними положеннями дисципліни; застосовує знання у типових практичних ситуаціях.

**8 балів** – здобувач логічно і послідовно викладає матеріал, розуміє психологічні теорії та закономірності педагогічної діяльності, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; може проводити елементи занять, інтерактивів або вправ у межах проєкту.

**9 балів** – демонструє вміння користуватись науковими джерелами, правильно застосовує психологічну термінологію, створює таблиці, схеми, розробляє етапи проєкту; робить власні висновки й аналізує ефективність проведеного заходу.

**10 балів** – володіє системними знаннями з психології педагогічної діяльності, логічно обґрунтовує результати, вільно застосовує матеріал у творчих і стандартних педагогічних ситуаціях; проєкт має практичну цінність для освітнього середовища.

**11 балів** – здатний аналізувати ключові зв'язки та закономірності педагогічного процесу, робити самостійні висновки, контролювати власну освітню діяльність, враховувати психологічні та педагогічні особливості колективу, дітей і батьків.

**12 балів** – володіє глибокими знаннями, аргументовано пояснює педагогічні явища, критично оцінює факти та ідеї, інтегрує отриману інформацію у практичну реалізацію проєкту (наприклад, у створення програми підтримки педагогів чи розвитку емоційного інтелекту).

**13 балів** – самостійно визначає цілі своєї діяльності, розв'язує творчі завдання, відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної, застосовує альтернативні підходи до реалізації педагогічних практик; проєкт має елементи інноваційності.

**14 балів** – демонструє системні та дієві знання, проявляє творчі здібності, аналізує й прогнозує результати педагогічної взаємодії, вміє аргументувати власну позицію; у проєкті використовує сучасні технології (тренінгові, арт-терапевтичні, фасилітаційні).

**15 балів** – повністю самостійно планує, організовує та реалізує навчально-дослідний проєкт, проводить заняття зі студентами, педагогами, дітьми чи батьками; демонструє високий рівень психологічної та педагогічної компетентності, творчості, глибоку рефлексію та готовність до професійної діяльності.

## 8. Методи навчання

Пояснювально-ілюстративні та проблемно-інтерактивні: лекції-презентації із застосуванням ІКТ, евристична бесіда, творчі есе, дискусії, моделювання ситуацій, тематичні презентації, робота в групах, поточні тестування, виконання індивідуальних психологічних досліджень, самостійна робота, робота з науковою літературою. Виконання творчих завдань, групова дискусія, притчі, мозковий штурм, структуровані та рухові вправи, психомалюнок, тестування, рольова гра, кейсовий метод, метод проєктів, експериментальні методи, гейміфікація, відеоаналіз, метод «Світове кафе», воркшопи та інтерактивні лабораторії, арт-методи (психомалюнок, колаж, скетчинг для розвитку креативності та емоційної підтримки).

Методи та форми дистанційного навчання: система Moodle, інтернет-конференції Zoom, вебіари, інтерактивні платформи (Padlet, Miro), відеоконференції з елементами рольових ігор, веб-квести та онлайн-кейси, онлайн-тестування та інтерактивні опитування (Kahoot, Mentimeter), використання освітніх відеоуроків та YouTube-каналів.

## 9. Методи контролю

Поточне оцінювання (усні та письмові відповіді), поточне тестування, оцінювання презентацій із застосуванням ІКТ, оцінювання ІНДЗ, само- та взаємооцінювання, підсумковий тест, підсумкова оцінка – залік.

## 10. Розподіл балів, які отримують студенти

ЗМ 1						ЗМ 2					ІНДЗ	Всього
П1	П2	П	П	П5	П6	П7	П8	П9	П	П		
–	–	–	–	–	–	–	–	–	10	11		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
15		15				15			10		<b>15</b>	<b>100</b>
ПК – 30												

## 11. Методи контролю

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		

64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Відповідність національної шкали оцінювання академічної  
успішності шкалі ЄКТС**

За шкалою ЄКТС	За національною шкалою	За 100- бальною шкалою	Критерії оцінювання знань, умінь і навичок
<b>A</b>	Відмінно	90-100	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент виявляє глибокі, міцні і системні знання навчально-програмового матеріалу;</li> <li>- володіє теоретичними основами дослідження проблем;</li> <li>- демонструє вміння самостійно знаходити і користуватися джерелами інформації, критично оцінювати окремі нові факти, явища, ідеї;</li> <li>- виявляє варіативність мислення і раціональність у виборі способів розв'язання практичних завдань.</li> </ul>
<b>B</b>	Добре	82-89	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здобувач виявляє повні, ґрунтовні знання навчально-програмового матеріалу;</li> <li>- демонструє розуміння основоположних теорій і фактів, вміння аналізувати, порівнювати і систематизувати інформацію, робити певні висновки;</li> <li>- вільно застосовує матеріал у власній аргументації;</li> <li>- при виконанні практичних завдань допускає несуттєві помилки;</li> <li>- відповідь повна, логічна, обґрунтована, але містить несуттєві неточності.</li> </ul>

С		75-81	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здобувач виявляє ґрунтовні знання навчально-програмового матеріалу, але вони носять, в основному, репродуктивний характер;</li> <li>- демонструє розуміння основоположних теорій і фактів, вміння аналізувати, порівнювати і систематизувати інформацію, робити певні висновки на основі отриманих знань;</li> <li>- при виконанні практичних завдань допускає окремі помилки;</li> <li>- відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями.</li> </ul>
Д	Задовільно	67-74	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здобувач виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, проте спостерігається їх недостатня глибина та осмисленість;</li> <li>- виявляє вміння частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати і робити певні, але неконкретні і неточні висновки.</li> </ul>
Е		60-66	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здобувач виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, проте допускає неточності у їх розумінні;</li> <li>- допускає порушення логічності та послідовності викладу матеріалу;</li> <li>- не вміє пов'язати теоретичні положення з практикою.</li> </ul>
FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	35-59	<ul style="list-style-type: none"> <li>- здобувач фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу;</li> <li>- має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення; виявляє елементарні знання фактичного матеріалу;</li> <li>- відсутні уміння і навички в роботі з джерелами інформації;</li> <li>- не вміє логічно мислити і викласти свою думку.</li> </ul>
F	Незадовільно з обов'язковим повторним курсом	0-34	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не відтворює значну частину навчального матеріалу;</li> <li>- не вміє викладати матеріал;</li> <li>- не має уявлення про об'єкт навчання;</li> <li>- не володіє вмінням розв'язувати практичні завдання.</li> </ul>

## Критерії оцінювання за національною шкалою

**Оцінка А «5» («відмінно») (90–100):** здобувач освіти виявляє міцні, глибокі та системні знання навчально-програмованого матеріалу; відповідь студента повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення навчального матеріалу; демонструє вміння самостійно знаходити та користуватися джерелами інформації, критично оцінювати окремі нові факти, явища, ідеї, встановлювати причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки, робити аргументовані висновки; користується широким арсеналом засобів доказів власної думки, вирішує складні проблемні завдання; виявляє варіативність мислення і раціональність у виборі способів розв'язання практичних завдань; творчо застосовує професійні вміння і навички; вміє пов'язати теорію з практикою; володіє культурою викладу інформації, мова студента грамотна.

**Оцінка В «4» («добре») (82–89):** здобувач освіти виявляє міцні, повні, ґрунтовні знання навчально-програмованого матеріалу; демонструє розуміння основоположних теорій і фактів, вміння аналізувати, порівнювати та систематизувати інформацію, встановлювати зв'язок з обраною професією та робити висновки; використовує загальновідомі докази у власній аргументації; вільно застосовує матеріал у стандартних ситуаціях; відповідь студента в цілому правильна, логічна та достатньо обґрунтована, однак при відповіді та виконанні практичних завдань допускає несуттєві помилки; рівень мовленнєвої культури відповідає загальноприйнятим нормам.

**Оцінка С «4» («добре») (75–81):** здобувач освіти виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, проте його знання недостатньо глибокі та осмислені; відповідь на рівні загальних уявлень про предмет; демонструє деяке порушення логічності й послідовності викладу матеріалу; виявляє вміння частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити певні, але неконкретні й неточні висновки; не вміє пов'язати теоретичні положення з практикою; має фрагментарні навички в роботі з джерелами інформації; виявляє невисоку культуру викладу знань.

**Оцінка Д «3» («задовільно») (67–74):** здобувач освіти фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу; має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення; виявляє елементарні знання фактичного матеріалу; викладає матеріал уривчастими реченнями, при відповіді допускає суттєві помилки, які не здатен виправити після коректування запитань; недостатньо володіє розумовими операціями; відсутні уміння і навички у роботі з джерелами інформації; не вміє логічно мислити та викласти свою думку.

**Оцінка Е «3» («задовільно») (60–66):** здобувач освіти має мінімально достатні знання з дисципліни, зі значними помилками; у загальному недостатньо орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не досить впевнено, з суттєвими помилками застосовує знання в практичних ситуаціях.

**Оцінка FX «2» («незадовільно») (35-59) (з можливістю повторного складання):** здобувач освіти не має мінімально достатніх знань з дисципліни; погано або зовсім не орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не виявляє павичок застосування знань у практичних ситуаціях; демонструє; не виявляє творчі уміння застосування знань, навичок у навчально-дослідній та практичній діяльності.

**Оцінка F «2» («незадовільно») (0–34) (з обов'язковим повторним курсом):** здобувач освіти не має мінімально достатніх знань з дисципліни; погано або зовсім не орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не виявляє навичок застосування знань у практичних ситуаціях.

## 12. Методичне забезпечення

Навчально-методичне забезпечення, у тому числі на освітній платформі MOODLE, підручники, посібники, періодичні видання, мультимедійні презентації за змістом тем.

## 13. Рекомендована література

Базова

1. Коваль О. Основи психології та педагогіки вищої школи (пам'ятка для аспірантів) : навчально-методичний посібник / за ред. О. Є. Коваль. Тернопіль: ВПЦ «Економічна думка ТНЕУ», 2013. 90 с.
2. Новак О. М., Шапран О. І. Педагогіка вищої школи : навч.-метод. посіб. Переяслав-Хмельницький : Домбровська Я.М., 2018. 280 с.
3. Новак Т. В., Боднар М. Б. Психологічний тренінг у подоланні життєвих криз: досвід роботи з молоддю. *Наукові записки Львівського державного університету безпеки життєдіяльності. Педагогіка і психологія.* 2025. № 1 (5). С. 174-180.
4. Новак Т. В. Методичні рекомендації для організації самостійної роботи здобувачів вищої освіти з основ психотерапії Кременець : Вид-во КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. 73 с.
5. Новак Т. В. Організації та проведення психолого-педагогічних тренінгів: методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти. Кременець : Вид-во КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. 95 с.
6. Новак Т. В., Ярошук М. В., Психологічний супровід учасників освітнього процесу в реаліях війни в Україні. Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки / за заг. ред. В. Є. Бенери. Одеса :Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 161-170.

7. Новак Т. В. Методичні рекомендації з курсу «Психологія педагогічної діяльності» Кременець : Вид-во КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 35 с.
8. Педагогіка та психологія вищої школи : навчальний посібник / Л. Г. Кайдалова, І.С. Сабатовська-Фролкина, Н. В. Альохіна, Н. В. Шварп. Харків : НФаУ, 2019. 248 с.
9. Психолого-педагогічні особливості становлення особистості в умовах трансформації сучасного суспільства / за заг. ред. М.Б. Боднар, Т.В. Новак, А.Р. Заблоцький. Кременець: Видавництво «Терен», 2023. 438 с.

### Додаткова література

1. Інновації у вищій освіті: вітчизняний і зарубіжний досвід: навч. посіб./ І.В.Артёмов, І. П. Студеняк, Й. Й. Головач, А. В. Гусь. Ужгород: ПП «АУТДОР-ШАРК», 2015. 360 с. (Серія «Євроінтеграція: український вимір». Вип. 23).
2. Системно-синергетичний підхід до педагогічної підготовки майбутніх магістрів освіти / Професійна педагогічна освіта: системні дослідження: Монографія / За ред. О.А. Дубасенюк. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. Івана Франка, 2015.
3. Теорія та практика змішаного навчання : монографія / В. М. Кухаренко, С. М. Березенська, К. Л. Бугайчук, Н. Ю. Олійник, Т. О. Олійник, О. В. Рибалко, Н. Г. Сиротенко, А. Л. Столяревська; за ред. В. М. Кухаренка. Харків : «Міськдрук», НТУ «ХП», 2016. 284 с.
4. Новак Т. В. Форми та методи розкриття потенційних можливостей обдарованої особистості. *Матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції* (за міжнародною участю) «Формування компетентностей обдарованої особистості в системі позашкільної та вищої освіти». Київ. 2022. С. 124-131.
5. Новак Т. В. Психологічна підтримка учасників освітнього процесу в умовах війни в Україні. *Матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю: «Сучасний стан та перспективи розвитку освіти: теорія, практика, інновації»* [текст] за заг. редакцією Т. В. Новак. Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2022.
6. Новак Т.В. Арт-терапія в роботі практичного психолога. *Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції. «Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти»* 2023. С. 64-68.
7. Новак Т.В. Арт-терапія в роботі з дітьми з РАС. *Матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Соціальна допомога і соціальна робота: виклики сучасності»*, 2023. С. 65-68.